

FLAT

FIERA LIBRO ARTE TORINO

La Centrale
Nuvola Lavazza

Torino
2 – 4 novembre 2018

Partecipano alla seconda edizione di FLAT 44 Espositori provenienti da 11 Paesi

Sono **44** gli **Espositori** alla seconda edizione di **FLAT - Fiera Libro Arte Torino**, l'appuntamento internazionale dedicato al libro d'artista e d'arte contemporanea, che si svolge a **Torino dal 2 al 4 novembre 2018** nello spazio **La Centrale del nuovo complesso Nuvola Lavazza**.

La selezione delle candidature è stata condotta dal comitato scientifico di FLAT, formato da **Liliana Dematteis**, curatrice di libri d'artista e collezionista, Torino; **Richard Flood**, Director of Special Projects and Curator At Large, New Museum, New York; **David Senior**, Head of Library and Archives, San Francisco Museum of Modern Art; **Ken Soehner**, Chief Librarian, Watson Library, The Metropolitan Museum of Art, New York; **Lawrence Weiner**, artista, New York, insieme a **Chiara Caroppo**, **Beatrice Merz** e **Mario Petriccione**, fondatori di FLAT.

Sono **11** i **Paesi di provenienza degli Espositori (Austria, Francia, Germania, Gran Bretagna, Italia, Messico, Olanda, Principato di Monaco, Romania, Stati Uniti, Svizzera):**

20th Century Art Archive, Cambridge – UK; **a+mbookstore**, Milano – IT; **ABC [Artists' Books Cooperative]**, London – UK; **ANARCHIVE**, Paris – F; **a r c h i p e l a g o**, London – UK; **ARCHIVIO MAGAZINE**, Torino – IT; **ARENGARIO STUDIO BIBLIOGRAFICO**, Gussago – IT; **Artifex Press**, New York – USA; **AVARIE**, Paris – F; **Bay of Mars**, Napoli – IT; **Bernhard Cella**, Wien – AT; **Book Works**, London – UK; **Centro Di**, Firenze – IT; **Colpa**, San Francisco – USA; **Corraini Edizioni**, Mantova – IT; **Danilo Montanari Editore**, Ravenna – IT; **Dia Art Foundation**, Beacon – USA; **Edicola 518**, Perugia – IT; **EDITION PATRICK FREY**, Zurich – CH; **Éditions Incertain Sens**, Rennes – F; **Fricke**, Berlin – DE; **GAGARIN**, Antwerp – BE; **Gato Negro Ediciones**, Mexico City – MX; **Giorgio Maffei**, Torino – IT; **Hammann von Mier Verlag**, Munich – DE; **hopefulmonster editore**, Torino – IT; **Humboldt Books**, Milano – IT; **Lendroit éditions**, Rennes – F; **Libreria OOLP**, Torino – IT; **Montez Press**, London – UK; **Mousse Publishing**, Milano – IT; **NERO**, Roma – IT; **Nouveau Musée National de Monaco**, Monaco – MC; **PCCC - Paolo Credi Collectors Consulting**, Modena – IT; **PUNCH**, Bucharest – RO; **Ridinghouse**, London – UK; **Roma Publications**, Amsterdam – NL; **The MIT Press**, London – UK; **The Soon Institute Publishing House**, Amsterdam – NL; **Three Star Books**, Paris – F; **Valiz**, Amsterdam – NL; **VIAINDUSTRIAE PUBLISHING + COLLI PUBLISHING PLATFORM**, Foligno – IT; **Witty Kiwi**, Torino – IT; **Zucker Art Books**, New York – USA.

Anche quest'anno è forte la partecipazione di espositori provenienti dall'estero, che presentano il meglio della produzione internazionale di libri d'artista, cataloghi di mostre, monografie, saggi, edizioni rare, out of print e magazines.

Ritorna la proposta del **programma culturale** per riflettere sullo stato dell'editoria d'arte internazionale, sulle pratiche e le tematiche legate alla cultura del libro d'artista, **curato** per la **parte espositiva** da **Elena Volpato**, storica dell'arte, conservatore e curatore della GAM Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino e per il **palinsesto di incontri** da **Francesca Valentini**, ricercatrice e curatrice indipendente.

Tra le proposte culturali di **FLAT 2018**, il secondo appuntamento del ciclo di mostre **Le pagine** celebra **Dieter Roth**, figura primaria nella storia del libro d'artista, **presentando più di cento suoi libri e l'intero corpus dei suoi diari manoscritti**, per documentare l'importanza di un lavoro che continua a rappresentare una fonte inesauribile d'ispirazione per gli artisti contemporanei. La mostra, a cura di **Elena Volpato**, è **allestita** presso **La Centrale Nuvola Lavazza** e **racconta attraverso i libri l'intero arco cronologico della sua attività** offrendo un percorso attraverso le diverse stagioni che videro Roth impegnato a ripensare il libro come forma d'espressione e come spazio di ricerca, partendo dai suoi primi lavori della seconda metà degli anni '50 sino agli anni '80 e '90. Per l'occasione FLAT realizza una pubblicazione scientifica che presenta un saggio critico del curatore Elena Volpato, un omaggio a Dieter Roth di Lawrence Weiner, i contributi di Björn Roth e Pavel Büchler e che raccoglie tutti i libri, i copy books e i diari dell'artista, corredato di immagini e schede tecniche.

Il public program, a cura di **Francesca Valentini**, comprende una serie di incontri, conversazioni, letture, proiezioni, performance musicali e presentazioni di libri e vede la partecipazione di artisti, designer, curatori, professionisti ed esperti del mondo dell'arte e dell'editoria internazionale, per fare il punto sulla rilevanza del libro come oggetto, mezzo e strumento per l'arte, la sua distribuzione e diffusione.

Si rinnovano, inoltre, due importanti **iniziative sostenute dalla Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT**: il **Premio FLAT – Fondazione Arte CRT**, che è stato istituito come riconoscimento ad un progetto editoriale inedito, scelto tra le proposte degli editori che partecipano alla fiera; **la serie di importanti acquisizioni** che andranno ad arricchire il **Fondo Giorgio Maffei**, dedicato al grande bibliofilo e collezionista di libri rari sulle arti del '900 e istituito presso la GAM Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino.

FLAT è realizzata in **partnership con Lavazza** e con il **sostegno di Fondazione Arte Moderna e Contemporanea CRT**.

Con il patrocinio di: **Regione Piemonte; Città Metropolitana di Torino; Città di Torino.**

Partner culturali: CIMA, Center for Italian Modern Art, New York; Fondazione Merz, Torino; Goethe-Institut Turin, Torino.

Sede:

FLAT - Fiera Libro Arte Torino

La Centrale, Nuvola Lavazza

Via Ancona 11/a, Torino

Date:

2 – 4 novembre 2018

Orari:

2 – 4 novembre ore 11 – 19

3 novembre ore 11 - 21

Ingresso: 5 Euro (valido tre giorni)

Info:

www.flatartbookfair.com

Ufficio stampa:

Alessandra Santerini, e-mail: alessandrasanterini@gmail.com, cell. +39 335 6853 767

Giovanni Sgrignuoli, e-mail: giovanni.sgrignuoli@gmail.com, cell. +39 328 9686390

CON IL PATROCINIO DI



CITTA' DI TORINO

MAIN PARTNER



CON IL SOSTEGNO DI



PARTNER CULTURALI

fondazione merz

